



記者会見
7. 1. 10
資料3

## 第6回秦野丹沢野外彫刻展 「OMOTAN Sculpture Award」について

市制施行70周年を記念して、第6回秦野丹沢野外彫刻展「OMOTAN Sculpture Award」を開催します。

全国公募で集まったマケット（模型）作品から70周年記念賞として本制作する作品を2点選び、1点当たり500万円の制作費で野外彫刻作品の実制作を応募者に依頼し、表丹沢に設置します。

### 1 野外彫刻設置場所

- (1) 県立秦野戸川公園内（堀山下1513）

丹沢に続く登山口として、多くの登山客がスタートする場所に相応しい野外彫刻をコンセプトとします。

- (2) はだの丹沢クライミングパーク内（戸川1398）

山に囲まれ、見て、触れて、楽しめる、子供から大人まで心をくすぐる野外彫刻をコンセプトとします。

※ 設置場所は(1)または(2)から1カ所を選択。作品の応募は1名1点。

### 2 応募資格

国内に在住して創作活動を行っている者（芸術家・彫刻家・建築家など）

### 3 作品応募規格

- (1) 作品は未発表のものに限ります。
- (2) 第三者の権利を侵害しないものとします。
- (3) 設置場所のコンセプトに配慮された作品とします。

### 4 彫刻規格

- (1) 大きさ 幅・奥行・高さ各300cm以内
- (2) 総重量 10トン以内

### 5 マケット作品の規格

マケット作品の大きさは彫刻規格の10分の1サイズ

## 6 応募料

5, 000円

## 7 賞について

- (1) 70周年記念賞（2点）：1作品につき500万円
- (2) 佳作（6点）
- (3) 市民賞（1点）

※ (1)および(2)については、選考協議会にて入賞作品を選定します。

(3)については、マケット展（一般公開）中の来場者投票により決定します。

## 8 選考協議会委員

- |   |   |
|---|---|
| ・水沢 <small>みずさわ</small> 勉 <small>つとむ</small> （美術史家・美術評論家） | ・土方 <small>ひじかた</small> 明司 <small>めいじ</small> （岡本太郎美術館館長） |
| ・米林 <small>よねばやし</small> 雄一 <small>ゆういち</small> （彫刻家）     | ・篠原 <small>しのはら</small> 聡 <small>さとし</small> （東海大学准教授）    |
| ・團 <small>だん</small> 紀彦 <small>のりひこ</small> （建築家）         | ・内田 <small>うちだ</small> 賢司 <small>けんじ</small> （前秦野市副市長）    |

## 9 主なスケジュール

### 《令和7年》

- |               |                     |
|---------------|---------------------|
| ① WEB申込       | 1 / 7（火）～2 / 17（月）  |
| ② マケット作品搬入    | 3 / 17（月）           |
| ③ マケット展（審査）   | 3 / 21（金）～3 / 28（金） |
| ④ 入賞者の発表      | 3 / 31（月）           |
| ⑤ マケット展（一般公開） | 4 / 1（火）～4 / 13（日）  |
| ⑥ 本制作         | 9月末まで（約6カ月間）        |
| ⑦ 彫刻作品運搬・設置工事 | 11月上旬～中旬            |
| ⑧ 除幕式         | 11月下旬               |

※ マケット展は、宮永岳彦記念美術館市民ギャラリー（鶴巻北3-1-2）で開催します。

## 問い合わせ

文化振興課文化振興担当 電話0463（86）6309