

「彫刻を触る★体験ツアー2019」活動報告

東海大学課程資格教育センターとの連携で、大学で実施している野外彫刻メンテナンスプログラムの活動に参加しました。彫刻愛し隊の方々も研修として、学生と協働で彫刻芸術の専門的知識やメンテナンス方法を学びました。

また、今回は国立民族学博物館の広瀬氏による無視覚流鑑賞の極意の実演や小林氏、諸星氏からそれぞれ藤沢市、小田原市の野外彫刻の現状や課題等についての説明がありました。

- 1 日時 令和元年8月24日（土）午前10時～午後4時
- 2 場所 東海大学松前記念館
- 3 主催 東海大学松前記念館（共催：秦野市 東海大学提携事業）
- 4 活動風景



メンテナンス前の彫刻



洗浄作業の様子①



洗浄作業の様子②



彫刻の乾燥作業



ワックスがけの様子



光沢調整作業の様子



メンテナンス後の彫刻