

# 第 32 回丹沢音楽祭

# 「ブラスの祭典」

～ぱんだウインドオーケストラと共に～

## 〈共演者募集〉

《事務局》 秦野市文化会館事業協会

〒257-0015 神奈川県秦野市平沢 82 番地

TEL0463-81-1211 FAX0463-81-9080

E-mail : [b-kaikan@city.hadano.kanagawa.jp](mailto:b-kaikan@city.hadano.kanagawa.jp)

音楽とふるさと「丹沢」を愛する人々の思いからはじまった「丹沢音楽祭」は、市民参加型の音楽の祭典です。今回で32回を数えます。

毎年、趣向を凝らした演出で魅せる音楽祭の今年のテーマは、「ブラスの祭典」。

吹奏楽をこよなく愛する市内中学生や高校生を募集、練習を重ね、本番に臨みます。

共演は、サクソフォンの若き逸材上野耕平率いる「ぼんだウインドオーケストラ」。

東京藝術大学入学生を中心に結成され、多方面で活躍する新進気鋭の吹奏楽団です。

ここで出会った仲間と切磋琢磨し、「最高のステージ」を一緒に作りあげましょう。

## 【募集概要】

- 1 資格 秦野市内に在住、在学の中学生または高校生  
参加する楽器において1年以上の経験があること  
練習（7回程度）と前日リハーサルに参加できること
  
- 2 募集人員 30名  
金管楽器、木管楽器、パーカッション（若干名）  
※原則、楽器(パーカッション以外)はご自分でご用意ください。  
※定員を超えた場合は、抽選となります。  
※楽器により、募集人員を調整します。
  
- 3 参加費 1,500円  
※オリエンテーション（練習初日）の日にご持参ください。  
※その他 楽譜等実費で負担いただく場合があります。
  
- 4 申込 別紙 第32回丹沢音楽祭「ブラスの祭典」参加申込書に  
必要事項を記入のうえ、文化会館事務室に持参  
※定員を超えた場合は、抽選とします。  
※個人の都合で申し込みをキャンセルされる場合は、参加費の返還は  
できませんのでご了承ください。
  
- 6 募集期間 令和元年7月1日（月）～7月21日（日）（8時30分～17時  
まで受付）  
※毎週火曜日及び7/17（水）は休館日の為受付できません。  
※7/1（月）のみ10時～より受付。

【公演計画（予定）】

- 1 公演日 令和2年（2020年）3月1日（日）午後2時00分開演
- 2 会場 秦野市文化会館 大ホール
- 3 入場料 全席指定 一般 2,000円  
学生 800円
- ※4歳児未満の入場不可【発売日 11月9日】
- 4 出演者 ぱんだウインドオーケストラ
- 5 内容 1部 公募中高生&ぱんだウインドオーケストラ共演演奏  
2部 ぱんだウインドオーケストラ単独演奏
- 6 練習指導 指導：○○○○  
協力：秦野市民吹奏楽団、湘南シーウインドアンサンブル
- 7 主催 第32回丹沢音楽祭実行委員会 秦野市文化会館事業協会
- 8 協力 秦野市音楽協会 秦野市合唱連盟

【練習計画】

	練習日	時間	会場	備考
1	8月25日(日)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	オリエンテーション 練習
2	9月8日(日)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	
3	11月17日(日)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	発会式
4	12月7日(土)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	
5	12月28日(土)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	
6	1月5日(日)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	
7	2月22日(土)	(予定)13:00~17:00	文化会館大ホール	
8	2月29日(土)	未定	文化会館大ホール	リハーサル
9	3月1日(日)	未定	文化会館大ホール	本番

※都合により、練習日程が変更になる場合があります。

※練習の進み具合により、練習回数が増える場合があります。

## 【プロフィール】

### ■ぱんだウインドオーケストラ

吹奏楽へのアツイ思いを原動力に 2011 年、東京・上野の東京藝術大学入学生を中心に結成。楽団名は時を同じくして上野にやってきた二頭の“パンダ”に由来。メンバーは続々と国内外のコンクールで入賞を果たしているほか、プロの演奏家として各方面で活躍中。まさに次世代を担う管打楽器プレイヤーがそろった新進気鋭の吹奏楽団である。

黛敏郎（長生淳編）《オール・デューヴル》の初演をはじめ、オリジナル作品・前久保諒《PANDASTIC!!》の委嘱など、吹奏楽ならではの魅力あふれる作品にこだわった独特のプログラミングで公演を重ね、好評を博している。

テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「ららら♪クラシック」のほか、テレビ・雑誌・新聞などメディアの出演も多数。山下一史や山田和樹、ジョナサン・ヘイワードなどの指揮者との共演を重ねている。

これまでに「PANDASTIC!! Live2016」（日本コロムビア）など 6 枚の CD をリリース。

大編成の活動だけにとどまらず、小編成“こぱんだウインドアンサンブル”の演奏も好評を博し、新時代の吹奏楽団として幅広い活動を続け、吹奏楽界に新しい風を巻き起こしている。

公式 HP: <http://www.pandawindorchestra.com/>



第 32 回丹沢音楽祭「プラスの祭典」  
参加申込書

申込日 令和元年 月 日

ふりがな			所 属	学校名：
氏 名				学 年：
住 所	〒	電 話 連絡先	自宅：	
			携帯：	
			Mail：	
楽 器				
楽器経験	年（参加する楽器で1年以上の経験が必要です。）			

※個人情報につきましては厳重に管理し、丹沢音楽祭以外の利用はいたしません。

	単価（税込）	人数	合計金額
参加費（一般）	1,500 円	1	1,500 円
		計	1,500 円

※下記領収書（申込控え）にお名前をご記入ください。

----- 切り取り -----

領 収 書（申 込 控 え）

(お名前) \_\_\_\_\_ 様

金 1, 5 0 0 円

但し 第 3 2 回丹沢音楽祭参加費として

上記のとおり領収しました。

令和元年 月 日

秦野市文化会館事業協会  
理事長 宮村 慶 和

※個人の都合により、キャンセルする場合は参加費の返還はできません。